

Úspěšný třetí ročník Cukrových slavností

SUCCESSFUL THIRD YEAR OF SUGAR FESTIVITIES

V kalendářích všech příznivců výroby cukru a milovníků sladkostí už jistě nemohou podzimní Cukrové slavnosti chybět. Tato akce, probíhající současně na dvou místech – v Dobrovici a na Loučeni, se letos konala v sobotu 6. 10. 2012, a protože počasí pořadatelům přálo, o návštěvníky nebyla nouze. V Dobrovických muzeích pro ně připravili jak odbornější program – ochutnávky, poradenství, ukázkou tvorby sladkostí či soutěž pro děti i dospělé Putování za cukrovou vůní, tak i vystoupení mažorettek či písničky a scénky Seniorské kapely. Ti, kteří se objednali, si mohli prohlédnout i provoz cukrovaru. Nechyběly

ani stánky s řepánky a s dalšími sladkými výrobky. Těch na návštěvníky čekala celá řada i na Loučeni, také však, stejně jako v předchozích letech, bohatý kulturní program, kostýmovaní průvodci, soutěže či divadelní představení v zámeckém amfiteátru a mnoho dalšího. Děti (i dospělí) si mohli zkusit ozdobit linecké srdíčko, postavit stavbu z kostkového cukru nebo třeba vyzdobit perníkovou chaloupku. Velkému zájmu se tradičně těšila sklizeň místního bonbónovníku.

Blaboslav Marek

Foto: Dobrovická muzea, Zámek Loučeň, Marek

Obr. 1. Možnosti ochutnávky různých druhů cukru a sladkých produktů děti rády využily



Obr. 2. Letošní cukrové slavnosti v Dobrovici se konaly za účasti celé řady pohádkových bytostí a strašidel



Obr. 3. Návštěvníci slavností se mohli zúčastnit soutěže „Putování za cukrovou vůní“



Obr. 4. Na jednom ze stanovišť „putování“ se každý mohl přesvědčit, kolik taková řepa vlastně váží



Obr. 5. Vystoupení Seniorské kapely z Mladé Boleslavi



Obr. 8. Tradiční stavby z cukrových kostek



Obr. 6. Velkému zájmu se těšilo pásmo hip hopových tanců formace UR Dancers na nádvoří zámku v Loučeni



Obr. 9. U stolu, kde si mohl každý ozdobit své pečené linecké srdíčko, byla velká tlačenička zájemců všeho věku



Obr. 7. Koneční vítězové soutěže v rychlosti pojídání jedné z sladkostí – valašských frgálů



Obr. 10. Klauni při divadelním představení „Jak se peče pohádka“ věděli, jak si získat pozornost přihlížejících dětí

